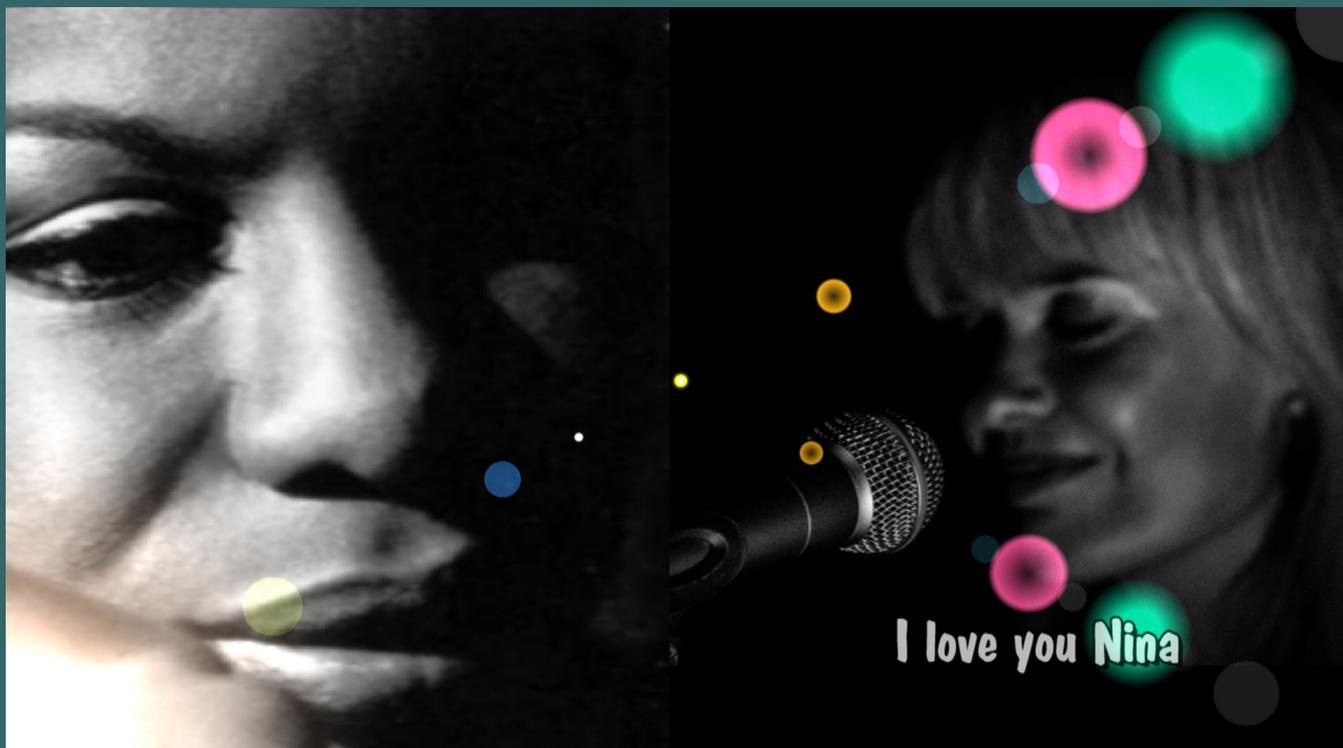


Emmanuelle BRAUD: Hommage à Nina Simone I Love You Nina



D'une femme à une autre... D'**Emmanuelle** à **Nina**, il y a un océan et pourtant tant de correspondances. Toutes deux possèdent ce même grain de velours, cette gravité qui touche au cœur en un battement de cils. Toutes deux sont passées du classique au jazz et connaissent la vie, la vraie, portant la musique comme un élégant flambeau. **Emmanuelle** a choisi **Nina** parce qu'elle parle pour elle, à travers elle. L'aventure a commencé en 2013, à l'occasion des 10 ans de sa disparation.

Qui d'autres que des virtuoses auraient pu l'accompagner dans cet hommage ? L'incontournable pianiste et organiste de jazz **Olivier Rousseau** (Clavier, arrangements), **Daniel Givone** (Guitare), **Ludovic Hellet** (Contrebasse) et **Christophe Piot** (Batterie) ont répondu présents. Ces reprises sont le prétexte d'une véritable création. **Olivier Rousseau**, l'arrangeur, propose des tonalités et des accords qui sortent des sentiers battus sur un parti pris esthétique coloré et groovy. **Daniel Givone** apporte sa touche de malice avec son jeu foisonnant et sans frontière. Dans la bonne humeur et l'énergie, le quintet soigne la dimension scénique pour réveiller le public.

Si le projet est initialement conçu pour un quintet (Clavier, guitare, contrebasse, batterie et chanteuse), le spectacle garde tout son sens et son émotion en formation plus réduite, trio ou duo.